

꿈진

을 만들어가는 로 진학교실

제2022-21호

(8월 4일 발행)

꿈을 만들어가는
진로진학교실

발행처: 경기진학정보센터
집필진: 꿈진집필위원단

2023학년도 미술대학 입학 전형 알아보기

1. 미술대학 입학전형 안내

‘미술대학, 교과성적보다 실기 실력이 더 중요한 거 아닌가요?’

남다른 조형 능력과 감각으로 누군가에게 인정받은 경험과 관심으로 비롯된 미술에 대한 관심이 우리 학생들을 미술대학으로 진학을 꿈꾸게 했을 것입니다. 하지만 지금도 실기에만 중점을 두는 진학 준비에 머무르고 있지 않은가요? 바쁜 학교생활에도 가끔씩 시간을 내어, 자신의 희망 전공과 진학 준비 내용에 대해서 스스로 탐구하고 깊이 생각해 보는 기회를 갖기를 바랍니다.

최근 미술대학들은 다양한 입학전형 방법과 교과성적 반영 내용의 변화 등을 시도하고 있습니다. 이러한 상황에 따라 교과 공부와 동시에 실기 준비까지 해야 하는 학생들은 어려움을 겪고 있는 것으로 파악됩니다. 이러한 상황에서 많은 학생과 학부모들은 수학, 과학을 공부하지 않아도 된다고 하는 등의 주변의 잘못된 정보나 이미 효력이 없어진 과거의 기준을 따르는 경우도 있습니다. 그러나 스스로 자신의 진로 목표를 주체적으로 설정하고 객관적인 정보를 찾으며 희망 대학의 입학 조건에 맞출 수 있도록 철저한 계획을 세워서 실천하는 자세가 필요합니다. 학생들은 우선 자신의 적성과 능력, 진로에 맞는 진학 목표를 설정하고 가고 싶은 학교(학과)가 원하는 인재상에 맞추어 교과 성적과 실기 능력 배양에 힘써야 할 것입니다.

2. 2023학년도 미술대학 입시

가. 최근 미술대학 전반적인 흐름과 준비

미술·디자인 계열은 대학별로 다양한 전형과 새로운 실기유형으로 선발하는 추세에 있습니다. 인공지능이 인간 고유영역이라고 믿었던 창작 영역을 넘보고, 딥러닝을 통해 화가가 되고, 디자이너가 될 수 있는 시대가 되었기 때문입니다. 미술의 영역이 확대되고 다양해지는 시점에서 대학은 새로운 관점과 통찰로 예술의 영역을 확대할 수 있는 창의적 예술 인재를 요구하고 있습니다. 미대 입시에 성공하기 위해서는 실기와 내신 또는 수능 준비를 전략적으로 해나가는 것 뿐만 아니라 다방면의 기초소양과 여러 교과의 배경지식을 습득하여 시대변화와 트렌드를 읽고, 새로운 유형의 미술대학 선발 전형에 대응할 수 있는 역량이 필요합니다.

나. 2023학년도 수도권 미술대학 모집인원

구분	수시		정시	
	실기전형	비실기전형	실기전형	비실기전형
서울	961명(49.6%)	976명(50.4%)	1,808명(78.8%)	485명(21.2%)
경기, 인천 (지방캠퍼스 포함)	1,433명(65.3%)	760명(34.7%)	1,173명(83.9%)	225명(16.1%)
계	2,394명(58.0%)	1,736명(42.0%)	2,981명(80.8%)	710명(19.2%)
	4,130명 (52.8%)		3,691명 (47.2%)	
	7,821명			

* 2023 대학입학 기본 계획을 토대로 자체 분석한 자료이므로 대학별 수시/정시 전형 확인 요망



꿈진

을 만들어가는 로 진학교실

3. 미술대학 서류전형 안내(수도권 대학 중심)

지역	대학명	모집단위/학과	전형 방법	수능 최저
서울	고려대	디자인조형학부	1단계(5배): 서류(학생부,창의활동보고서) 100% 2단계: 1단계 60% + 면접 40%	국,수,영,탐(1) 3개합 8 사4
	국민대	시각디자인학과,AI디자인학과	1단계(3배): 서류(학,자) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음
	동국대	영화영상학과	1단계(3배): 서류(학,자) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음
	동덕여대	큐레이터학과 미디어디자인학과	1단계: 서류(학생부,자소서,활동보고서) 100% 2단계: 1단계 40% + 면접 60%	없음
	명지대	미술사학과,디지털콘텐츠디자인, 공간디자인전공	1단계(3배): 서류(학) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음
		미술사학과,디지털콘텐츠디자인	서류(학생부,자소서) 100%	없음
	상명대	애니메이션,조형예술,생활예술	1단계(3배): 서류(학생부) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음
	서강대	아트&테크놀로지전공	서류(학생부) 100%	없음
	서울과학기술대	디자인학과(시각),금속공예디자인학과	1단계(3배): 서류(학생부) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음
	서울대	디자인과	1단계(2배): 서류100% 2단계: 면접 및 구술고사100%	국,수,영,탐(평균2)3개합7
	서울여대	패션산업학과,산업디자인학과 시각디자인,첨단미디어디자인	1단계(5배): 서류(학생부) 100% 2단계: 1단계 50% + 면접 50%	없음
			서류(학생부, 자소서) 100%	
	성균관대	영상학,의상학	서류(학생부, 자소서)100%	없음
	성신여대	의류산업(자연),뷰티산업, 서비스디자인공학(자연)	서류(학생부, 자소서)100%	없음
			1단계(3배): 서류(학,자) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음
	세종대	디자인이노베이션,만화애니메이션	1단계(3배): 서류(학생부) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음
	연세대	생활디자인학과	1단계(5배): 서류(학_교과) 100% 2단계: 1단계 60% + 면접 40%	없음
			1단계(2.5배): 서류(학,자) 100% 2단계: 1단계 60% + 면접 40%	
	이화여대	동양화,서양화,조소,도자예술, 섬유예술,패션디자인,디자인학부	1단계(4배): 서류(학생부,활동보고서) 100% 2단계: 1단계 80% + 면접 20%	2합6(탐1)
	중앙대	예술공학과,공간연출전공 실내환경디자인,패션디자인학과	1단계(3.5배): 서류(학,자) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음
예술공학부			서류(학,자) 100%	
한성대	글로벌패션,뷰티디자인메니지먼트	서류(학생부, 자소서) 100%	없음	
한양대	실내건축디자인학과(자연),(인문)	학생부종합평가 100%	없음	
홍익대 (서울)	캠퍼스자율전공(자연예능)(인문예능),예술학과	학교생활우수자: 서류(학생부) 100%	(자)3합8 (인,예)3합7 사4	
	미술대학 전체	미술우수자전형: 1단계(3배) 교과20%+서류(학생부,미활보)80% 2단계: 서류 40% + 면접 60%	국,수,영,탐(1)3개합9/ 사4	
인천	인하대	1단계(3.5배): 서류(학생부) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음	
		학생부 100%		
경기	가천대	1단계(4배): 서류(학,자) 100% 2단계: 1단계 50% + 면접 50%	없음	
	경기대	1단계(3배): 서류(학,자) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음	
	경희대(국)	1단계(3배): 서류(학,자) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음	
	한양대(예)	학생부종합평가 100%	없음	
충청	상명대	1단계(3배): 서류(학생부) 100% 2단계: 1단계 70% + 면접 30%	없음	
	홍익대 (세종)	학교생활우수자전형: 서류(학생부) 100%	없음	
		미술우수자전형: 1단계(3배) 교과 20%+서류(학생부,미활보)80% 2단계: 서류 40% + 면접 60%	없음	



4. 미술대학 실기전형의 이해(수도권 대학 중심)

가. 수시 실기전형 방법과 학생부 반영방법

지역	대학명	모집단위/학과	전형 방법	반영 교과	비교과
서울	경희대(서)	미술학부(한국화, 회화, 조소)	교과/비교과 20% + 실기 80%	국, 영	출결, 봉사
	덕성여대	Art&Design 대학	교과 20% + 실기 80%	국, 영, 수, 사/과 중 3개 교과와 4개 과목	-
	동국대	한국화, 서양화 전공	교과 20% + 비교과 10% + 실기 70%	국, 영, 수, 한국사, 사, 과 중 10과목	출결 10%
	동덕여대	회화과, 디지털공예과	실기 70%(79.5%) + 교과 30%(20.5%)	필수: 국, 영 선택: 사/수/과 중 1교과	-
		패션, 시각&실내, 미디어디자인	실기 80%(87%) + 교과 20%(13%)		
	삼육대	아트앤디자인학과	실기 100%	-	-
	상명대	[서울] 생활예술전공 [천안] 디자인학부, 예술학부	교과 40% + 실기 60%	전 과목+진로선택 3과목	-
	서울과학기술대	산업, 시각, 금속공예디자인 도예학과, 조형예술학과	1단계(10배수): 교과 100% 2단계: 실기 100%	국, 영, 사 전 과목 +진로선택 3과목	-
	서울시립대	산업디자인학과(시각/공예디자인)	1단계(10배수): 교과 100% 2단계(3배수): 교과 50%+실기 50% 3단계: 교과 35%+실기 35%+면접 30%	국, 영 교과	-
	서울여대	시각, 산업디자인, 공예, 현대미술	실기 100%	-	-
	성신여대	뷰티산업학과	교과 40.5%+비교과 4.5%+실기 55%	필수: 국, 영 선택: 수, 사(한국사 포함)	출석 4.5%
		동양, 서양화, 조소, 공예, 산업디자인	교과 27%+비교과 3%+실기 70%		출석 3%
	숙명여대	시각·영상, 산업, 환경디자인, 공예	1단계(10배수): 교과 100% 2단계: 실기 100%	국, 영, 사(역사, 도덕 포함), 한국사 + 진로선택 3과목	-
		회화(한국화, 서양화)	1단계(30배수): 교과 100% 2단계: 실기 100%		
	중앙대	[서울] 공간연출전공	1단계(5배수): 교과 17%+비교과 3%+실기 80% 2단계: 1단계 70% + 실기 30%	국, 영, 사 전 과목 ※ 사진전공은 수능최저(2합 6 有)	출결 3%
		(미술학부) 한국화, 서양화, 조소 게임콘텐츠애니메이션, 사진전공	교과 17% + 출결 3% + 실기 80%		1단계 출결 15% 2단계 출결 3%
		(디자인학부) 공예, 산업, 시각, 실내, 패션	1단계(20배수): 교과 85%+비교과 15% 2단계: 교과 17%+비교과 3%+실기 80%		
	한성대	ICT디자인학부	교과 20% + 실기 80%	국, 영, 수, 사	-
	한양대	응용미술교육과	1단계(20배수): 학생부종합 100% 2단계: 실기 100%	국, 영, 사, 한국사 전 과목 +진로선택 상위 3개	학교생활 성실도
인천	인천대	조형예술(한국화, 서양화)	교과 40% + 실기 60%	국, 영, 사(한국사 포함)	-
		디자인학부	1단계(5배수): 교과 100% 2단계: 교과 40%+실기 60%		
	인하대	조형예술, 디자인융합, 의류디자인	교과 30% + 실기 70%	국, 영, 사	-
경기	가천대	회화·조소, 디자인전공	교과 30% + 실기 70%	국, 영 우수 4개 학기 순으로 40:30:20:10 반영+진로선택	-
	경기대	디자인, Fine Arts, 입체조형, 애니	교과 30% + 실기 70%	국, 영, 수, 통사, 통과, 사, 한국사	-
	경희대	산업, 시각, 환경, 의류, 디지털, 도예	교과·비교과 30% + 실기 70%	국, 영	출결, 봉사
	단국대	[죽전] 도예과, 디자인학부	1단계(20배수): 교과 100% 2단계: 1단계 30%+실기 70%	국 40%, 영 50%, 사 10%	-
		[천안] 미술학부	교과 30% + 실기 70%		
	명지대	시각, 산업, 영상, 패션디자인	교과 20%+비교과 10%+실기 70%	국, 영 상위등급 4과목+진로	출결 10%



나. 정시 실기전형 방법과 수능 반영영역

지역	대학명	모집단위/학과		전형방법	수능 반영영역(%)				
					국어 (화자/언매)	수학(확통/ 미적/기하)	탐구 (사/과)	영어	한국사
서울	경희대	미술학부(한국화, 회화, 조소)		수능 40% + 실기 60%	50	-	30(1과목)	20	必
	고려대	디자인조형학부		수능 70% + 실기 30%	200	-	160(2과목)	등급별 감점	가산
	국민대	가	공업디자인학과 의상디자인학과	1단계(3배수):학생부교과30%+수능70% 2단계:1단계 성적60%+기초조형평가40%	33.3	(33.3)	(33.3) (2과목)	33.3	4등급 이상 만점, 5등급부터 0.2점씩 감점
			금속공예학과 도자공예학과 AI디자인학과(*)	1단계(5배수):학생부교과30%+수능70% 2단계:1단계60%*50%+기초조형평가30%+ 사고력평가10%*20%					
			시각디자인과 공간디자인과 영상디자인과 자동차·운송디자인학과	1단계(3배수): 학생부교과 30%+수능 70% 2단계: 1단계 성적 60%+ 기초조형평가30%+사고력평가10%					
		나	미술학부(입체미술)	학생부교과20%+수능30%+실기50%					
		다	미술학부(회화)	1단계(6배수):학생부교과40%+수능60% 2단계:학생부교과20%+수능40%+실기40%					
	동덕여대	회화과, 디지털공예 패션디자인 시각&실내디자인, 미디어디자인, 패션디자인(야)		수능 40% + 실기 60%	(33.3)	(33.3)	33.3(1과 목)	33.3	4등급까지 총점에 가산점 3점
	상명대	조형예술,생활예술전공		수능 52% + 실기 48%	(40)	(40)	20(1과목)	(40)	가산
	서울과기대	디자인(산업), 디자인(시각), 금속공예		1단계(4배수): 수능 100% 2단계: 수능 60% + 40%	40	-	35(2과목)	25	가산
		도예, 조형예술학과		1단계(4배수): 수능 100% 2단계: 수능 50% + 50%					
	서울대	동양화, 서양화, 조소, 공예		1단계(5배수): 수능 100% 2단계:1단계40%+면접30%+실기30%	100	감점	100점 (2과목)	감점	감점
		디자인과				100점			
	서울시립대	환경조각과		1단계(4배수) 수능 100% 2단계: 수능 30% + 학생부 20% + 실기 50%	50	-	-	50	감점
	숙명여대	시각·영상·산업·환경		수능 60% + 실기 40%	40	-	30(2과목)	30	1~3 +3 4~6 +2 7~9 +1 가산점
		공예		수능 40% + 실기 60%					
		회화(한국,서양)		수능 30% + 실기 70%					
		회화과		수능 30% + 실기 70%					
	이화여대	조형예술대학		1단계(5배수): 수능 100% 2단계: 수능 60% + 실기 40%	택 2하여 동일비율 반영 (탐구 2과목)			가산	必
인천	인하대	디자인융합학과	수능 30% + 실기 70%	40	-	20(2과목)	40	必	
		의류디자인(실기)							
		조형예술학부		50	-	-	50	5	
		디자인테크놀로지학과		수능 70% + 실기 30%	40	-	20(2과목)	40	必
경기	가천대	회화·조소 전공, 디자인전공		수능 60% + 실기 40%	50	-	-	50	必
	경기대	Fine Arts학부, 애니메이션		실기 70% + 수능 30%	(50)	(50)	20(1과목)	30	감점
		입체조형학과							
	경희대	산업, 환경조경, 시각, 의류, 디지털콘텐츠, 도예학과		수능 40% + 실기 60%	50	-	30(1과목)	20	必
	단국대	도예학과, 디자인학부		수능 40% + 실기 60%	50	-	30	20	가산
	한양대(예)	디자인대학		수능 55% + 실기 45%	35	(30)	(30)	35	가산

<자료출처 및 참고자료>

1. 2023학년도 미술계열 진로진학지도 자료집(경기도교육청)

2. 2023학년도 수시모집 전형요강(각 대학 입학처 홈페이지)

*** 더 정확한 내용은 각 대학 '2023학년도 수시모집 전형요강'을 통해 확인하기 바랍니다.***

[학교 외 무단전재 및 재배포 금지]